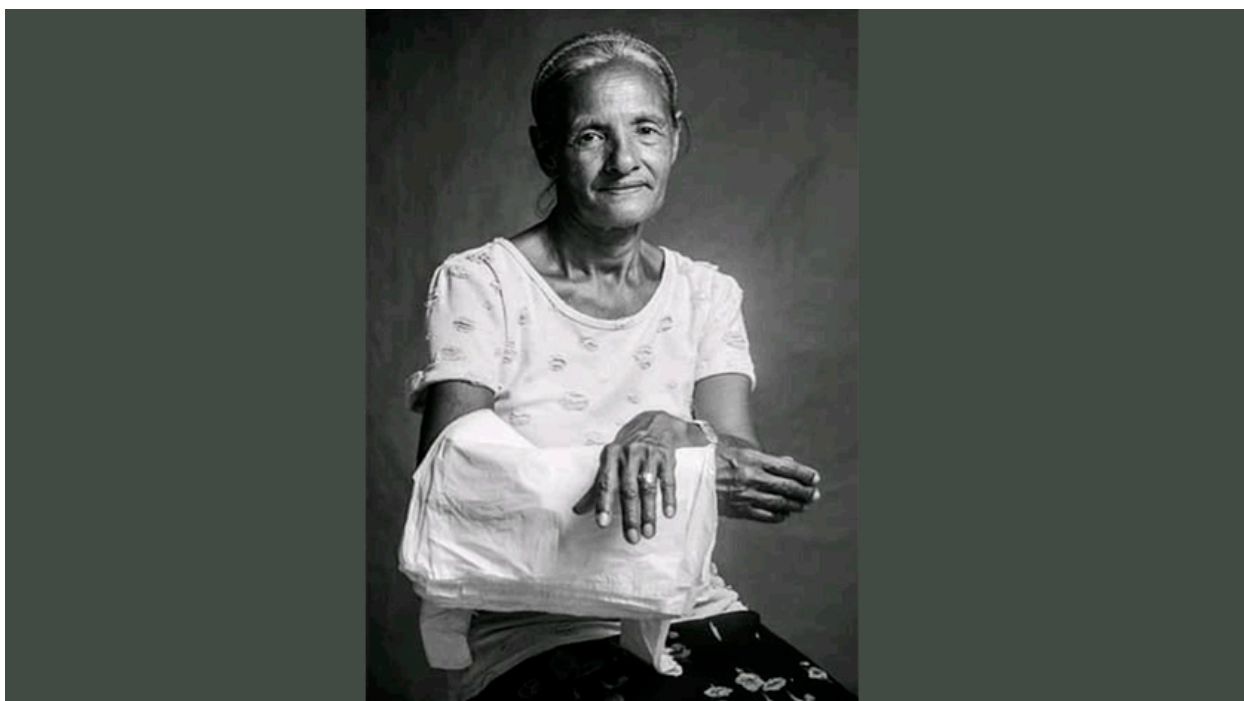


[Yenli Lemus Domínguez](#)



María Cristina, obra de Julio César García, creador cubano cuyo taller radica en esta urbe, se incluye entre las piezas que integrarán una exposición por los 50 años de la Soho Photo Gallery, organización que fomenta la fotografía artística en la norteamericana ciudad de Nueva York.

Explicó García a la **Agencia Cubana de Noticias** que la muestra, con inauguración prevista para el día 7 venidero, propiciará una mirada al primer medio siglo de existencia de la galería, fundada en 1971 por fotógrafos del periódico **The New York Times**.

La Soho Photo Gallery funciona como una cooperativa, quienes la integran patrocinan su desempeño. Además de propiciar la exhibición, realiza varios eventos para visibilizar la obra de la membresía y de artistas jóvenes emergentes, argumentó.

En septiembre del año 2019 la Soho Photo Gallery acogió **El Reino de Este Mundo**, primera exposición de un cubano en ese espacio, y a dicha serie pertenece la obra **María Cristina**, añadió el artista, cuyo estudio-taller se ubica en Contreras 74, en la urbe de ríos y puentes.

El Reino de Este Mundo constituye una serie fotográfica multipremiada en eventos internacionales y trascendió además como la propuesta de Julio César García en el proyecto **Ríos Intermitentes** que trajo la XIII Bienal de La Habana a la ciudad de Matanzas.

En <https://sohophotogallery.betterworld.org> se explica que las piezas que estarán a la vista en la exposición **Looking Back: Soho Photo's First 50 Years**, del 7 al 30 venideros, se incluirán en una subasta de arte a beneficio y los ingresos se usarán para apoyar la fotografía innovadora desde la galería.

Añade igualmente que a partir de su fundación, en 1971, la Soho Photo Gallery creó una comunidad creativa especial, por medio de programas y plataformas para artistas emergentes y establecidos, sustentada en el creciente aprecio por la fotografía.

- **ACN/ Foto: cortesía de la fuente**