

Falleció cantante cubana Suylén Milanés

Última actualización: Lunes, 31 Enero 2022 18:47

Visto: 514

Este domingo falleció la cantante cubana Suylén Milanés Bennet, hija del reconocido cantautor Pablo Milanés, a causa de un accidente cerebrovascular. Así lo informó la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales EGREM en un tuit esta mañana.

Con profundo pesar conocimos hoy la muerte de Suylén Milanés, destacada intérprete y productora musical. Fundadora del Festival Eyeife y amiga de la [#EGREM](#). Le decimos adiós a esta mujer apasionada, emprendedora y talentosa. Mucha luz para su alma. pic.twitter.com/7sI146wkMv

— EGREM (@EGREMOFICIAL) [January 30, 2022](#)

“Querida familia y amigos, he preferido mandarles este mensaje porque sé que muchos seguirán preguntando por nuestra querida Suylén. Su corazón dejó de latir hace pocas horas. Pablo está sereno porque desde el diagnóstico de muerte cerebral sabía el desenlace y lo ha ido sufriendo desgarradoramente dentro de la extraordinaria fortaleza que tiene.

«Estamos todos mal, pero juntos: los niños, la tía, Pablo y yo y por la salud de él, que es frágil, no iremos por ahora a La Habana. Sabemos que todos están con nosotros acompañándonos en el momento más duro de la vida de Pablo y trataremos de vivir este momento en silencio. Gracias por tanto amor”, cita un mensaje familiar.

Egresada de la Escuela de Instructores de Arte y de la Escuela de Música Ignacio Cervantes, trabajó como vocalista en las agrupaciones Adalberto Álvarez y su son, Monte de Espuma, Aries y Tesis de menta.

En 1999, emprendió su carrera como solista, grabó varios discos y colaboró con autores como Carlos Varela, Yussa, José Luis Barba, Raúl Torres y sus hermanas Haydée y Lynn Milanés. Realizó giras y conciertos en España, México, Venezuela, Ecuador y Portugal y participó en la grabación y presentación de varios discos de su padre, el destacado cantautor Pablo Milanés.

Falleció cantante cubana Suylén Milanés

Última actualización: Lunes, 31 Enero 2022 18:47

Visto: 514

En paralelo con su trayectoria como intérprete, desarrolló una intensa labor como promotora cultural. Fundó y dirigió los festivales Propositiones, Proelectrónica y Eyeife, importante evento internacional de música electrónica y fusión, con sede en Cuba. Fue, hasta el momento de su deceso, la directora ejecutiva de la institución cultural PM Records. Creó en 2020 el proyecto Somos, espacio para la capacitación de mujeres jóvenes que se inician en la industria de la música.

Por decisión familiar, su cadáver será cremado y velado en ceremonia íntima.

(Con información del Instituto Cubano de la Música)