

[Daniela Ortega Alberto](#)

La primera edición del espectáculo Concilio de las Aguas tuvo lugar en los portales del Teatro Sauto, de la ciudad de Matanzas. La cita constituye un espacio donde poesía y música se unen a través de la cantautora Lien Rodríguez y el escritor [Alfredo Zaldívar](#).

`https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h50m24s336-300x170.png 300w, https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h50m24s336-1024x581.png 1024w, https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h50m24s336-150x85.png 150w, https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h50m24s336-768x436.png 768w, https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h50m24s336-1536x872.png 1536w" alt="" width="633" height="359" class="wp-image-109994 tie-appear" loading="lazy" />Foto: Edgar Moraga`

«Queremos que sea un espacio plural e inclusivo, donde conversaremos sobre diversidad de temas. Tendremos muchos invitados. Estaremos cada dos meses en el Sauto, y en el mes intermedio llegaremos a diferentes lugares de la provincia e incluso del país», expresó Zaldívar.

Durante el encuentro el público disfrutó de la sección Agua del Medio, protagonizada en esta ocasión por la soprano y profesora Vanesa Herrera, quien ofreció un conversatorio sobre canto lírico y regaló su arte a los presentes.

<https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h51m04s117-300x170.png>
300w, <https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h51m04s117-1024x581.png>
1024w, <https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h51m04s117-150x85.png>
150w, <https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h51m04s117-768x436.png>
768w, <https://www.tvyumuri.cu/wp-content/uploads/2022/02/vlcsnap-2022-02-25-08h51m04s117-1536x872.png>
1536w" alt="" width="562" height="319" class="wp-image-109996 tie-appear" loading="lazy" />Foto: Edgar Moraga

«Pensamos que tenía que ser un espectáculo en la calle para involucrar también a los caminantes que transitan por la Plaza de la Vigía. Utilizamos instrumentos como la [cítara africana](#), la [kalimba](#), la guitarra y el piano. Queremos llevar la poesía a la calle», agregó Lien Rodríguez.

Cada mes Concilio de las Aguas atraparé espacios dentro y fuera de los límites de la Atenas de Cuba, una oportunidad para llevar a todo el público la cultura sembrada entre ríos y puentes. (ALH)