

[María Elena Bayón](#)

*“...Brama el mar cuando sucede la aurora
y desfilan infelices los ahogados
en un alud de agua inmensa e invasora,
nadadores, remeros avergonzados;
un delfín, escueta sombra, se incorpora,
nosotros tenemos miedo y dormimos abrazados.”*

Son los versos del poeta matancero Luis Lorente, Premio Casa de las Américas de Poesía en 2004 y 2022, que se escuchan en la presentación de su libro **Pájaros de ira ciegos**, Ediciones Matanzas, a quien se le unió una voz especial, la del Premio Nacional de Teatro, Carlos Pérez Peña, invitados ambos al Sábado del Libro de febrero, en la Oficina del Conservador de la Ciudad.

En las palabras iniciales, el escritor Alfredo Zaldívar, Premio Nacional de Edición y director de la Casa de las Letras Digdora Alonso, señaló:

“En este libro que presentamos hoy Luis Lorente ha sido seducido por el soneto, como lo ha sido otras veces por la décima, rimas recurrentes en su sello, pero, ahora su traza es de otro costal.

“Como un actor dramático, más que un narrador, el poeta va creando personajes con nombre y fisonomía propias, son figuras reales, nunca anónimas, que se suman al tono de declamación íntima, algo que también distingue la poética de Luis.

“Lo hace con vehemencia: entran al ruedo, juegan su rol, se bautizan, dejan de ser lo que eran, para convertirse a una mítica que el poeta propone, a la que se conjugan, como si nunca hubiesen sido y sin embargo, siguen siendo lo que fueron. Lejos de huir del cerco de la poesía, hay un tiempo maleable, que suele doblegarse y doblegarlo todo.”

Luego, en el esperado encuentro mensual sabatino, se estableció un contrapunteo entre el bardo y el actor, como muestra de lo que se preparaba hace tiempo: la puesta en escena de unos poemas de Luis, que conformarían la pieza teatral titulada **Excepcional belleza del verano**, la cual fue al unísono enviada a concurso y resultó el Premio Casa de las Américas de este año.

Al final, conocimos que tendrá su estreno el martes próximo en el Teatro del Arca, en la Avenida del Puerto, por el grupo **Impulso teatro**, dirigido por Alexis Díaz de Villegas, lo cual fue comunicado con su desenfado habitual por el autor, quien calificó el hecho como experiencia insospechada tiempos atrás.

Un apasionado público ovacionó al escritor cardenense y extendió su clamor al apreciar en la voz de Pérez Peña, uno de los mitos del teatro cubano, la valía de los versos y la grandeza de sus ejecutores.

Al mediodía se inauguró el espacio **Letras Café Fuente de Castalia**, en el callejoncito de los artistas, aledaño a la Catedral y a la populosa calle de Medio, motivo para disfrutar de nuevo de un recital de poesía de Lorente y de la actuación del admirado actor villaclareño. Estuvieron en esta ocasión Osbel Marrero Acosta, director provincial de Cultura, amigos e intelectuales yumurinos.

Momentos memorables para la literatura en Matanzas, cuando brillaron estas dos relevantes personalidades de la cultura nacional.

Sábado del Libro: convergencias matanceras en Luis Lorente y Pérez Peña

Última actualización: Lunes, 28 Febrero 2022 17:20

Visto: 492
