

### [Ulises Rodríguez Febles](#)



*Edith*, la puesta de Teatro Icarón, escrita, actuada y dirigida por Gilberto Subiaurt, protagonizada por Miriam Muñoz Benítez, celebra 25 años de estrenada, el 27 de abril de 1997, en Teatro El Mirón Cubano. Vuelve a escena con los mismos actores y con jóvenes alumnos de Subiaurt, ahora en la sede de Teatro Icarón, el antiguo Cine Moderno.

Esta es una obra significativa en la historia del teatro matancero, por los reconocimientos obtenidos en el Festival de Teatro de Camagüey de 1998, y porque es la primera obra matancera llevada a teleplay. Este se realizó en el 2001, y contó con un elenco de actores nuestros y con Matanzas como escenario. En él confluyeron varias generaciones, incluido el director, actor y dramaturgo Albio Paz.

Es una puesta conmovedora, en que la biografía de la cantante Edith Piaff emerge, con sus dramáticos conflictos, desde una de las entrañables interpretaciones de Miriam Muñoz, en un diálogo constante con su vida, en la que habitan, algunos de los hombres que formaron parte de su existencia, interpretados por Gilberto Subiaurt.

A Edith se le rinde homenaje con una pieza escultórica, creada por Adán Rodríguez, en el Museo de Esculturas en Madera de la Dramaturgia Cubana. A su alrededor, se han generado espectáculos performáticos, que han devuelto, con otras lecturas, a la Piaff, así como paneles, en que los actores han revelado la trayectoria de esta puesta.

Que vuelva a escena con otra perspectiva propicia una reinención, una relectura fresca de un texto que exige a sus intérpretes consagración, potencialidades, por abordar personajes históricos, cruzados por complejas características. Se requiere inteligencia, sensibilidad, para ofrecer luz a una obra que ha dignificado nuestro teatro en los más importantes escenarios y eventos de la nación.

## Los 25 años de Edith

Última actualización: Jueves, 14 Julio 2022 17:10

Visto: 405

---

En homenaje a los 30 años de vida artística de Gilberto Subiaurt, en la Casa de la Memoria se exhiben afiches, programas y fotos de diversas obras de su repertorio; entre ello una muestra que recuerda los 25 años de *Edith*.

De nuevo Mirita Muñoz nos estremecerá en escena, con instantes memorables, en que *Edith* palpitará con su fuerza.

**Lea también:**



[Teatro Icarón estrenó La señorita Julia](#)

[Cuba](#) [Cultura](#) [Matanzas](#) [Miriam Muñoz](#) [Periódico Girón](#) [Teatro Mirón](#)  
[Cubano](#)