Giselle Bello

El Museo de Esculturas de la Dramaturgia Cubana, que atesora la Casa de la Memoria Escénica, inauguró una pieza dedicada a *Chico*, texto dramático de José Manuel Espino.

La develación tuvo lugar en la mañana de este miércoles 13 de julio, como parte de las actividades del II Concurso de Documentales sobre la Escena *El Anaquel*.

Phoca PDF

El Museo surgió en 2016 y ya contiene 21 obras que inmortalizan importantes obras teatrales cubanas, como *El conde Alarcos*, de José Jacinto Milanés, o *La Isla de las cotorras*, de Federico Villoch. El proyecto pretende completar unas 60.
El creador de estas piezas, el artista plástico Adán Rodríguez Falcón, ha trabajado con grupos como El Mirón Cubano y la Compañía Rita Montaner, y es el autor del diseño de La Pamplinera, Juan Candela, El gato y la golondrina, entre otras.

Phoca PDF

Cuba Cultura Matanzas Periódico Girón

Phoca PDF