

El Tercer Congreso de Mesoamérica y el Caribe será en Matanzas.

Cuba y en particular Matanzas serán sedes del Tercer Congreso de Mesoamérica y el Caribe 2023, informó a esta emisora la vocera cubana en esa red social y cultural, la yumurina [María Eugenia Romero García](#).

La noticia se supo a partir de su participación al frente de la delegación cubana al recién finalizado quinto Congreso Latinoamericano Cultura Viva Comunitaria: Esperanza y solidaridad, efectuado en Perú, al cual asistieron 12 compatriotas, gestores culturales y creadores en diferentes áreas, entre ellos ocho matanceros.

Mary Romero, la también líder comunitaria y fundadora del proyecto [Maravillas de la Infancia](#), en la barriada de Versalles, destacó la inserción en ese evento continental y lo que significó para ampliar la posibilidad en ese contexto de unirse a movimientos de naciones hermanas e incrementar la influencia y conocimiento de nuestras tradiciones.

Los matanceros participantes fueron Ulises Rodríguez Febles, por los proyectos Casa de la Memoria Escénica y el rural Guamacaro Km. 9 en Limonar; Norberto Delgado, artista independiente e instructor de arte en la manifestación de artes visuales, creador del proyecto Galería de Corazones, a quien se agradece su gesto de elaborar un obsequio para todos los países asistentes, además de Cindy Hernández, gestora cultural, segunda Vocera de Cuba, pertenece a la red MECA; Claudia Pinillo, coordinadora del proyecto Mi corazón toca a tu puerta, que en

tiempos de COVID aumentó la atención a personas vulnerables, con una tarea que mantiene su vigencia.

Asimismo, Yonelkis Matos, también por el proyecto Maravillas de la Infancia, de desarrollo local y Randy Perdomo, delegado a la Asamblea municipal del Poder Popular en Matanzas, como líder comunitario de barrio con resultados reconocidos en el consejo popular Peñas Altas, de Matanzas.

El [Consejo Nacional de Casas de Cultura](#) auspició este trabajo que se enlaza con el movimiento de red continental para formar parte de la IDER, organización que representa a cientos de miles de indígenas en Latinoamérica y fortalece dichas labores, para cuya integración fueron propuestos Cuba y Panamá, entre las más de quince naciones del área sur que la componen.

En este Congreso Latinoamericano en la nación peruana, Cuba tomó parte en 10 círculos teóricos, que abordaron temáticas como arte y cultura para la transformación social, legislación y políticas públicas, comunicación, infancia y juventudes, pueblos originarios, género y diversidad, además de economías, educación popular y creativa, derechos humanos, salud y buen vivir. (PRM)

[María Elena Bayón/Radio 26](#)