



Finalizó en Holguín XXXI Feria Internacional del Libro. Foto: ACN

En la noche de este domingo finalizó en Holguín la [XXXI Feria Internacional del Libro](#), luego de cinco días de un amplio programa artístico y literario, que puso a disposición del público unas 380 novedades y 392 000 ejemplares.

El certamen dedicó sus jornadas al aniversario 170 del natalicio de José Martí y al poeta [Delfín Prats Pupo](#), Premio Nacional de Literatura 2022, quien fue homenajeado en la sede de Ediciones La Luz, sello de la Asociación Hermanos Saíz en la provincia, y en el espacio La Hora Tercia, donde se presentó el libro arte “Un lugar llamado humanidad”, con textos suyos.

En este mismo espacio se puso a disposición del público las principales novedades de Ediciones Holguín, La Luz, Letras Cubanas, Unión, Casa de las Américas, Sur Editores y los libros de autores de Colombia, país Invitado de Honor a la Feria, presentes en la cita holguinera, organizada por el Centro Provincial del Libro y la Literatura (CPLL).

En el programa resaltó la presentación del poemario **“No es prudente recibir caballos de madera de parte de un griego”**, del importante autor colombiano Juan Manuel Roca, editado por La Luz.

Además, se dedicaron espacios a la investigadora y bibliógrafa [Aracelis García Carranza](#) y a [Julio Travieso](#), Premio Nacional de Literatura 2021, a quienes se dedica la Feria; así como a la lectura inclusiva, temática principal del evento, a la vida y obra de la poeta Fina García Marruz y al geógrafo Antonio Núñez Jiménez.

Como apertura de la oficina regional del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura en Holguín se desarrolló un espacio donde se dialogó sobre la labor de los librereros y el trabajo de las librerías a favor de los diferentes formatos en los que se puede leer.

Por su parte el Premio a la Mejor Edición que convoca el CPLL fue concedido al ensayo **“Un cuento de negros y blancos. La tragedia racial en Cecilia Valdés”**, del Premio Nacional de Literatura Reynaldo González, publicado por Ediciones Matanzas.

Este año los títulos estuvieron a disposición del público amante de la lectura en la Gran Librería, ubicada en el Complejo Cultural Plaza de La Marqueta, y en carpas dispuestas alrededor del parque Calixto García, y también existieron dos subsedes: una comercial en el Recinto Ferial Expo-Holguín y otra ubicada en el municipio de Moa.

Entre los principales espacios se encontraron el Pabellón Infantil, protagonizado por la Compañía de Narración Oral Palabras al Viento, la cita profesional de Ediciones Holguín y la Hora Martiana, que fue el momento para homenajear al Apóstol.

Destacaron además las presentaciones de libros-arte de la Casa Editora Cuadernos Papiro, los títulos de La Mezquita, perteneciente a la filial de la Unión de Historiadores de Cuba en Holguín.

La Feria del Libro de Holguín se convierte cada año en una de las más abarcadoras e importantes realizadas en el territorio nacional, por sus invitados y por la amplia programación cultural desarrollada, además por organizar el Premio a la Mejor Edición que se otorgó como colofón de esta cita literaria.

(Con información de la ACN)