

[Agencia Cubana de Noticias](#)



En Matanzas, cuna de la rumba, concluyó el Festival Internacional Timbalaye 2023 su XV edición, y el programa ratificó la vitalidad de las tradiciones afrocubanas y el amor coincidente hacia las raíces de la identidad nacional.

Durante la jornada de cierre, en la noche del jueves último, trascendió el otorgamiento a la compañía Rumberos de Mayabeque de la beca concedida por la Fundación Fernando Ortiz.

Lázaro Valenzuela Campos, director de la agrupación dedicada al rescate y la fusión de géneros tradicionales, expresó su orgullo al recibirla de manos del gran intelectual Miguel Barnet.

“Sentimos orgullo de estar codo a codo con grandes personalidades de la rumba, recibir tal reconocimiento quedará en nuestra historia como agrupación para siempre, fundamentalmente porque es Matanzas la tierra de la rumba de verdad, esa que sentimos con más sabor y de donde sale

el resultado que hay hoy en la rumba de todo el país”, expresó Valenzuela Campos.

Rumberos de Mayabeque, con 14 años de fundada no solo busca potenciar el talento joven y así garantizar el legado de quienes ya destacan como profesionales, sino que desean mostrar su “rumba mezclada”, concepto que catalogan como “una pincelada entre décima y rumba”, para ello el rumbero improvisa como repentista y consigue una identidad única.

Timbalaye 2023 convocó tambores batá por diversas provincias del país hasta concluir en la ciudad de los Muñequitos de Matanzas.

En el cierre [participaron agrupaciones de varios territorios](#), entre ellos Cienfuegos y Mayabeque, y representó para el pueblo la oportunidad de participar nuevamente en una celebración que enriquece la vida cultural. (**Por: Laureen Batista Roselló**)