



Manuel García, galardonado como mejor cantautor chileno en 2022. Foto: Embajada de Chile en Cuba.

La sala Che Guevara de la [Casa de Las Américas](#), será testigo de la primera presentación del reconocido cantautor chileno Manuel García en Cuba. Su concierto es una conmemoración a los [50 años del golpe de Estado en Chile](#). En él recorre, a través de la canción, cada una de las décadas que configuran este fragmento de la historia de su país:

- I La bienvenida (1973 - 1983)**
- II Las raíces (1983 - 1993)**
- III La ciudad (1993 - 2003)**
- IV Cantos de ida y vuelta (2003 - 2013)**
- V Epílogo (2013 - 2023)**

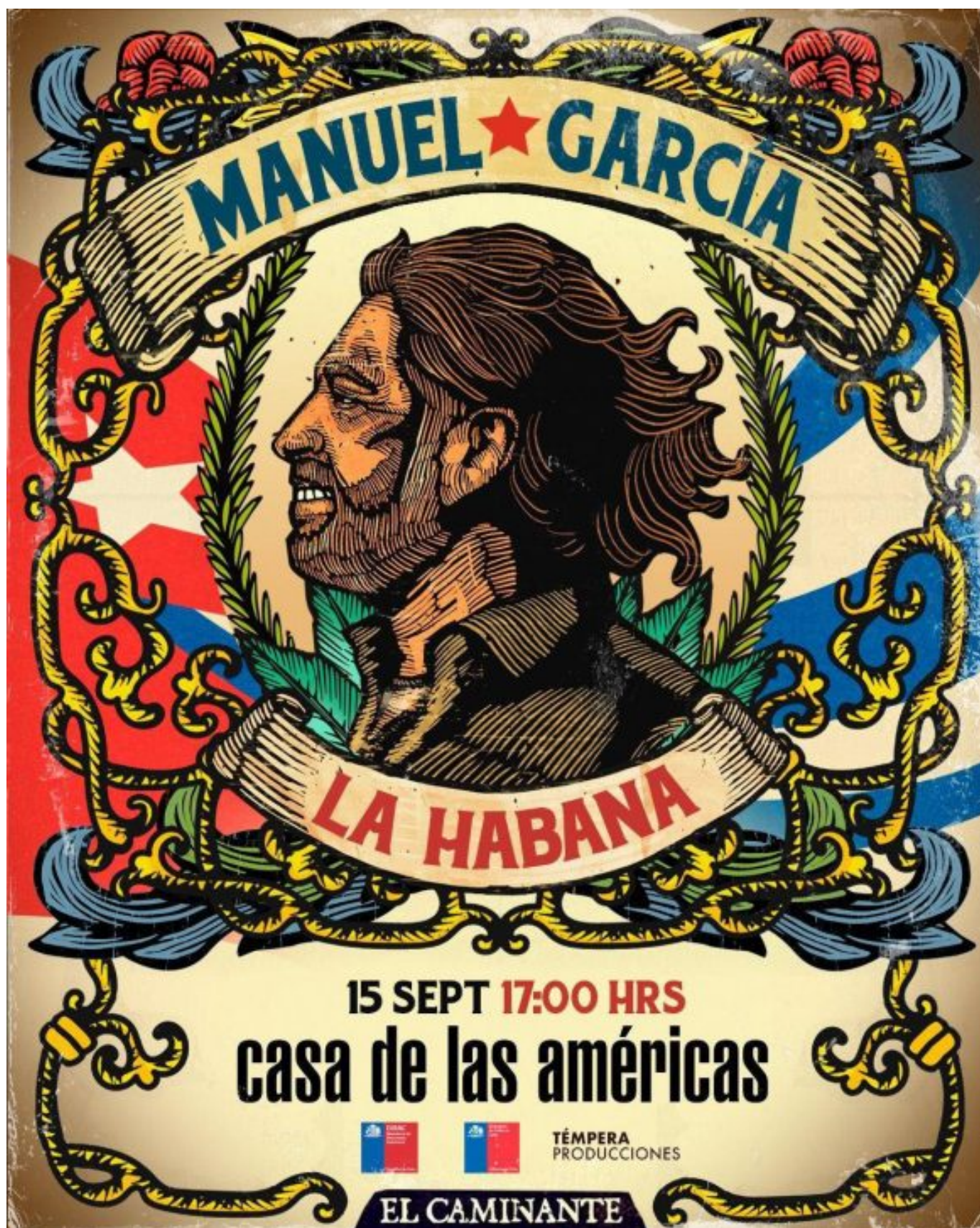
Cada segmento está dedicado a una mujer relevante en la construcción del pensamiento social y político de Chile: Gabriela Mistral, Joan Jara, Gladys Marín, Anita González de

Recabarren y Elisa Loncón.

El imaginario de este concierto es como un pequeño retablo donde conviven dulces y pacientes mariposas con terribles oscuros monstruos y sombras. Acaso una alegoría chilena de lo humano y lo divino. **La programación está dedicada especialmente a la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos.**

Manuel hará una segunda presentación al día siguiente, el sábado 16 de septiembre a las 9pm en la Sede Provincial de la Uneac, en Santa Clara.





Manuel García nació en Arica, Chile en 1970. Ganador en 2008 del

Premio Nacional de la Música (Chile). **Su amplia trayectoria está vinculada a diferentes géneros musicales como el folk-rock latino, la canción popular, el nuevo folclore o el pop-rock electrónico**, como muestra en sus discos de estudio y las colaboraciones con importantes artistas.

Ha publicado diez discos como solista: *Pánico* (2005), *Témpera* (2008), *S/T* (2010), *Acuario* (2012), *Retrato iluminado* (2014), *Harmony Lane* (2016), *Los Habitantes* (Bestiario) - junto a Sebastián Vegara (2017), *Abrazo de hermanos* - junto a Pedro Aznar (2020), *Compañera de este viaje* (2021) y el más reciente *El caminante* (2022).

Además, tiene en su haber varios discos en vivo, *Pánico 10 Años* (2016), *En vivo Teatro Caupolicán* (2011), *Acuariovisión* (2013) y *En vivo en Buenos Aires* (2023). La mayoría de estas publicaciones han obtenido disco de platino o multi platino por sus ventas en Chile.

Dentro de sus colaboraciones, se destacan la más reciente con el cubano Silvio Rodríguez en una nueva versión de su tema "*El Viejo Comunista*", las grabaciones realizadas con Mon Laferte y la gira que realizó junto a Calle 13.

**En 2020 recibe el Premio Gardel a "Mejor Álbum conceptual" por *Abrazo de Hermanos* junto a Pedro Aznar, siendo el único chileno que haya recibido dicho galardón.** Fuera de Chile ha realizado varias giras por México, Argentina, Estados Unidos, España, Francia, Bélgica, Suecia, Puerto Rico, Suiza, China, Suiza y Venezuela.