

[Yenli Lemus Domínguez](#)



El **Premio de Poesía Pablo Neruda**, otorgado por vez primera este viernes, resaltó en el contexto del **25 Festival Nacional de Artistas Aficionados de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU)** como iniciativa para alentar el arte literario que surge en las universidades cubanas.

En Tirry 81, emblemática residencia de la extinta pero eterna poeta Carilda Oliver Labra, trascendió este viernes que Noel Sánchez García y Armando Suárez merecieron el joven galardón otorgado por el proyecto Taller de Creación Literaria Pablo Neruda de la Universidad de Matanzas (UM).

Sánchez García, estudiante de tercer año de Licenciatura en Economía en la UM, comentó que en su obra «Carta conclusa», escrita en décima encabalgada mayormente, hace referencia a la parte que José Martí, Héroe Nacional de Cuba, no escribió de su carta última destinada a Manuel Mercado.

Me gusta decir que el poema es una historia que a veces parece una décima, porque todavía no soy perfecto en esa estrofa, «Error 403» es un poema de amor que decidí escribir para nosotros los jóvenes, comentó Armando Suárez, joven natural de Las Tunas que cursa el tercer año de la carrera de Lenguas Extranjeras en la Universidad de Holguín.

Carlos Chacón, coordinador principal del proyecto Taller de Creación Literaria Pablo Neruda, comentó que los propios estudiantes se percatan de la necesidad de promover más el arte literario que se hace en las universidades cubanas, al que considera casi desconocido en el panorama cultural del país.

En los espacios de la Feria Internacional del Libro en su recorrido por las provincias esperamos que a partir de ahora se incorporen espacios fijos para dar a conocer ese talento, esos resultados, opinó Chacón, profesor y escritor.

El hecho de que incorporemos como algo diferente un Premio Nacional de Poesía que es el «Pablo Neruda» para este sector de jóvenes de las universidades, y que a partir de ahora todos los años entreguemos ese galardón, será otra manera de estimular la creación entre los jóvenes universitarios, enfatizó.

Que Ediciones Vigía accediera a promover y publicar la obra premiada da también un margen de la calidad que esperamos que alcance ese nuevo concurso, al cual anualmente convocará la Universidad de Matanzas con su proyecto Pablo Neruda, para todos los universitarios del país, concluyó.

Fundado en la UM en el curso 1996-1997, el proyecto Taller de Creación Literaria Pablo Neruda resalta como expresión de la extensión universitaria, con destacada colaboración en la formación de mejores seres humanos, lectores y de un interesante movimiento de escritores.