



Dobles de Hemingway recorren sitios vinculados a su vida. Foto: Mabel Blanco/Perfil en Facebook.

Los miembros de la Sociedad de Dobles de Hemingway (en inglés, *Hemingway Look Alike Society*), de La Florida, rememoran—ya durante varios años— en Cuba pasajes y momentos de la vida y obra del escritor norteamericano y Premio Nobel de Literatura, quien consideró a la Isla como su segunda patria.

De acuerdo con el sitio web de la institución, este fin de semana ellos estuvieron en el hotel *Ambos Mundos*, en cuya habitación 511 el famoso novelista se hospedó de 1932 a 1939, en el [bar-restaurante \*El Floridita\*](#), donde disfrutaba de su cóctel Daiquirí, en sitios de Cojímar y en el Museo finca La Vigía, en la que vivió durante más de 20 años.

En la costera localidad de La Habana del Este, espontánea y cálida acogida les brindaron pobladores y turistas a los 20 barbudos, muy parecidos al autor de *El viejo y el mar*, vestidos con el uniforme de safari que usaba y portando la medalla con el año en que cada uno ganó el campeonato para elegir al doble más parecido a él.

Acompañados de Mabel Blanco y Wilver Orlando Aguilera, promotores del proyecto de desarrollo local *Pintura mural en homenaje a Ernest Hemingway*, los visitantes recorrieron el centro histórico de Cojímar.

Diversas preguntas hicieron los miembros de *Hemingway Look Alike Society* a esos investigadores de su vida y obra, quienes les informaron del empeño, con el apoyo de las autoridades correspondientes, de concebir la ruta dedicada al notable intelectual norteamericano, particularmente en la costera localidad inmortalizada con su obra *El viejo y el mar*.

Sería un corredor turístico y cultural que abarcaría el centro histórico, y el mencionado proyecto consistente en la exhibición de la pintura mural más grande del mundo a cielo abierto con cuadros sobre el novelista.

**(Con información de ACN)**