

Agustín Drake Aldama, experimentado escultor matancero nacido en 1934, es la propuesta del consejo provincial de las artes plásticas para obtener este año el Premio Nacional de esas artes.



Con una extensa obra reconocida a lo largo del país y en el exterior, Agustín ha participado en más de 80 exposiciones colectivas y numerosas personales.

Entre sus muchos galardones obtuvo el Premio [UNESCO](#) en la VI [FIART](#) 1997 y fue nominado al Premio Nacional de Artes Plásticas 1999.

Inició su vida artística en el año 1953 e ingresó al sector en 1959. Posee la Medalla [Alejo Carpentier](#), la Distinción por la Cultura Cubana, la Distinción Raúl Gómez García y es Vanguardia Nacional del sindicato de la cultura.

El pasado año participó en la Bienal de la Habana cuyo capítulo matancero se llamó Ríos intermitentes. Su temática afrocubana, aves o animales le caracterizan en sus esculturas.

Por [Ana Valdés Portillo. TV Yumuri](#)