

El Centro provincial de Patrimonio Cultural y el museo Palacio de Junco convocan a la sexta edición del concurso Raúl Ruiz Rodríguez, con el propósito de estimular el desarrollo de las investigaciones sobre la historia y la cultura en nuestra provincia.

Al efecto nos informa la comunicadora, Yaisel Feria Frías, sobre las características de este certamen:

“Podrán participar los investigadores que radiquen en el país y las obras se basarán en la historia y la cultura de Matanzas: sus regiones, municipios, localidades, instituciones, acontecimientos, personalidades destacadas en actividades sociales.

“Los géneros son: monografía, 40 cuartillas; ensayo, 30; biografía, 40; compilación bibliográfica o documental, 30 y testimonio, 40. Los trabajos deben ser inéditos y no pueden haber recibido ningún premio. Se presentarán en original impreso a dos espacios, en letra arial 12, a dos espacios, papel carta, foliado y una copia digital antes del 16 de agosto del 2021.

“La entrega será en el museo Palacio de Junco. El jurado lo integrarán tres especialistas y el fallo será inapelable. Se concederá un único premio. Y el acto de premiación será el día 6 de septiembre del presente año, durante la jornada de homenaje por el aniversario del museo.”

Al referirse a la connotación de la figura de Raúl Rubén Ruiz Rodríguez, cuyo nombre lleva el prestigioso concurso matancero, el Doctor en Ciencias Históricas, Arnaldo Jiménez de la Cal, en su artículo **El Maestro de la Historia**, indicó que el recordado pedagogo **“nació en el poblado de Buena Vista, en la provincia de Las Villas, el 23 de agosto de 1941 y falleció en Matanzas, el 28 de septiembre de 2004, cuando contaba con 63 años, la inmensa mayoría dedicados a la ciudad que lo acogió como Hijo Adoptivo en el año 2002.**

“Inicialmente se dedicó a la hermosa tarea de enseñar cuando se graduó de Maestro Normalista en 1959 y en 1977 recibió el título de Profesor de Historia de Nivel Superior en el Instituto Pedagógico Juan Marinello. Fue maestro rural, de secundaria básica, de la Escuela Formadora de Maestros, de la educación preuniversitaria, metodólogo regional y en la enseñanza universitaria.

“Entre otras actividades había sido alfabetizador, miembro de la Comisión provincial de Activistas de Historia del CP-PRC y fundó en 1982 la Unión de Historiadores de Cuba, ocupando la presidencia de la primera filial de la UNHIC en Cuba y nombrado su presidente de honor.

“Diferentes organizaciones supieron de su actividad como miembro de las mismas: la UPEC, la UNEAC, la Sociedad Cultural José Martí y otras. Fundó el Consejo Científico de la Dirección provincial de Cultura y el Consejo Asesor de la Sección de Historiadores del Comité provincial del Partido Comunista de Cuba.”

Precisó Jiménez de la Cal en su artículo publicado en el sitio de la editora Girón: **“A partir de 1981 ocupó la jefatura de Investigaciones del museo Palacio de Junco y fue designado Historiador de la Ciudad en 1992. Creó, el 29 de abril de 1995, el local de la institución.**

“Sus escritos se vieron impresos en publicaciones matanceras y nacionales (...) y suman más de 20 libros de las principales editoriales de Cuba (...), entre sus historias de Matanzas destaca el hecho que aún

hoy mantienen plena vigencia.”



[María Elena Bayón](#)